



Шамил Дыйканбаев  
Көркөм өнөр факультети  
Театралдык искусство бөлүмү  
samil.diykanbayev@manas.edu.kg

## Берген сабактары

ТIУ-356 Театр режиссурасы

ТIУ-141 Актүрдүк искусство i

ТIУ-142 Актердук искусство ii

ТIУ-433 Режиссердук чеберчилик iii

ТIУ-361 Режиссуранын негиздери

ТIУ-329 Режиссердук чеберчилик i

ТIУ-334 Режиссердук чеберчилик ii

ТIУ-432 Режиссердук чеберчилик iv

ТIУ-317 Кюркюм юнүрдүн тарыхы i

ТIУ-401 Спектакль коюу i

ТIУ-402 Спектакль коюу ii

ТIУ-419 Театр долбоору жана техникасы ii

ТIУ-301 Актердун чеберчилиги v

ТIУ-302 Актердун чеберчилиги vi

ТIУ-311 Камера менен чеберчилик

ТIУ-105 Театр искусство багыты (билим берүү програм-на киришүү)

ТIУ-201 Актердун чеберчилиги iii

ТIУ-202 Актердун чеберчилиги iv

ТIУ-324 Заманбап театр

ТIУ-101 Актердун чеберчилиги i

ТIУ-102 Актердун чеберчилиги ii

ТIУ-101 Актердук өнөр i

ТIУ-102 Актердук өнөр ii

ТIУ-312 Искусство тарыхы

ТIУ-301 Актердук өнөр v

TiY-302 Актердук өнөр vi

TiY-401 Актердук өнөр vii

TiY-402 Актердук өнөр viii

OYN-302 Актердук чеберчиликтин негиздери vi

OYN-402 Актердук чеберчиликтин негиздери viii

TiY-201 Актердук өнөр iii

TiY-202 Актердук өнөр iv

OYN-401 Актердук чеберчиликтин негиздери vii

OYN-301 Актердук чеберчиликтин негиздери v

OYN-102 Актердук чеберчиликтин негиздери ii

OYN-201 Актердук чеберчиликтин негиздери iii

OYN-202 Актердук чеберчиликтин негиздери iv

OYN-101 Актердук чеберчиликтин негиздери i